

sketches

Skizzen zu Architektur und Tirol

Die in der Ausstellung gezeigten Arbeiten werden am 13. März 2004, ab 17:00 Uhr im Rahmen einer Finissage versteigert.

Der Erlös dieser Auktion fließt in das Budget für die Innenausstattung der neuen Räumlichkeiten des Architekturforums Tirol, die im Oktober 2004 im ehemaligen Adambrau bezogen werden.

Der Ausrufpreis liegt für alle Exponate bei 100,00 Euro.

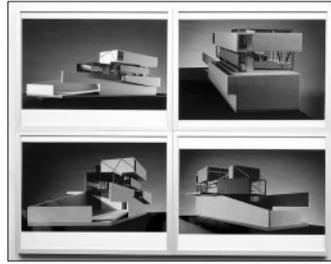
Architekturforum Tirol
Erlersstraße 1/1
6020 Innsbruck
Tel (0512) 57 15 67 Fax -12
office@architekturforum-tirol.at
www.architekturforum-tirol.at

Öffnungszeiten
Montag bis Freitag
14.00 - 19.00 Uhr

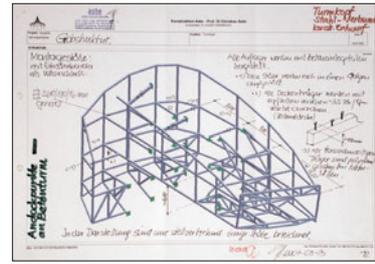
Versteigerung am
13. März ab 17.00 Uhr



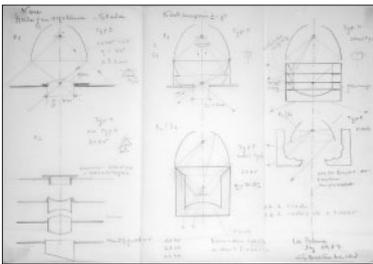
Walter Angonese
aus dem skizzenbuch



ARTEC
Bettina Götz + Richard Manahl
Entwurf für eine „Villa am Kahlenberg“, 1995, 4 Modellfotos
(Fotos: Gerald Zugmann)



Christian Aste
Sprungschanze Bergisel, Innsbruck, 2002 (5 Blätter)



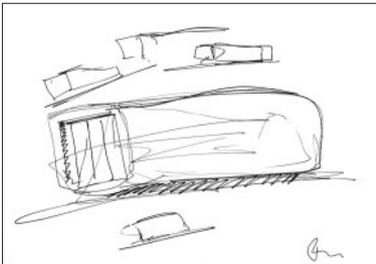
Christian Bartenbach
Neue Halogensysteme – Studie, 1987



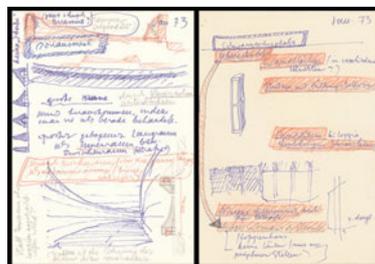
Othmar Barth
„Laune konkret“ (Studie für eine Kirche), um 1980



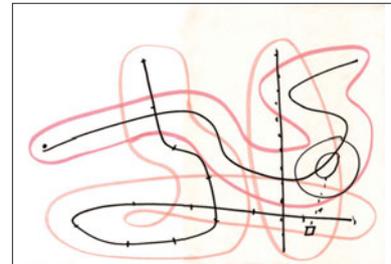
Franz Baumann
Hotelentwurf, um 1925
(aus dem Archiv Hubert Prachensky)



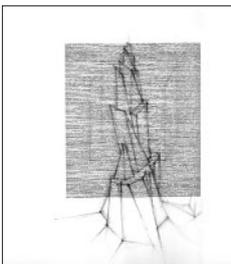
Ben van Berkel
Umspannwerk Mitte, Innsbruck, 1996



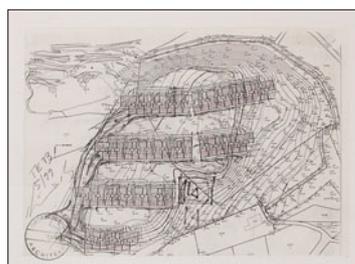
Hermann Czech
2 Skizzennotizen, 1973
(Donauinsel-Wettbewerb und Schwarzenbergplatz 3)



Stefano de Martino
Auswirkungen der IVB auf die Stadt, 2004



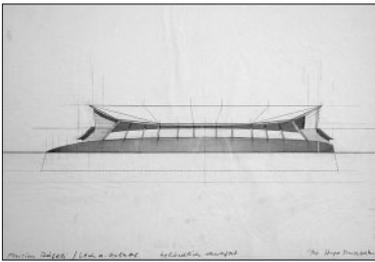
Hans Dragosits
„Tyrolean Cube“, 2004



Georg Driendl
Projektentwurf Wohnhausanlage TE 13, Telfs/Schlichting, 1999



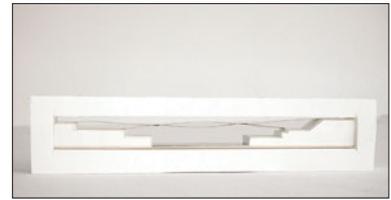
Marianne Durig & Hans-Peter Machné
Wohnbau Lienz Süd, 2003
Wifi Dornbirn, 2003



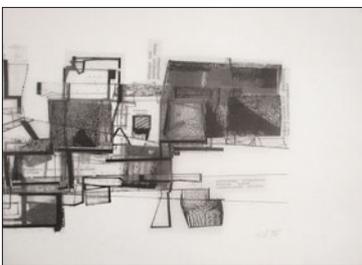
Hugo Dworzak
Pension Stäfeli, Lech am Arlberg, 1990



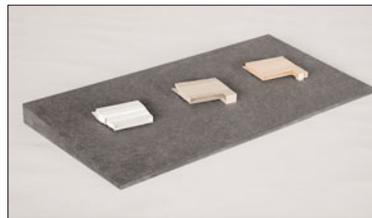
Gregor Eichinger oder Christian Knechtl
Sitzstudien für expo 2000
(2 Blätter)



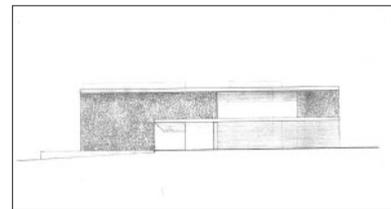
Dietmar Feichtinger
Passerelle Bercy Tolbiac, Paris, 1998
(Modell)



Ernst Fuchs – the next ENTERprise
„Räumliches Datenfeld“ (aus dem Entwurfsprozess für „Haus Zirl“),
1992-1995



Julia Fügenschuh & Christof Hrdlovics
„Kleine Schritte 03“



Hans Gangoly
Fassadenstudie Haus Leitner,
Millstätter See, 1998



Heidulf Gerngross
Euroquant – EU-Gemeinschaftshalle
Wien, 2004



Leopold Gerstel
Studentenheim Technik, Innsbruck,
1993/94 (6 Blätter)



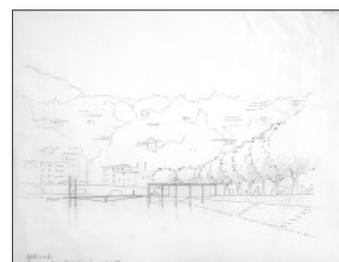
Leopold Gerstel
Museum Mane Katz, Haifa, 1999
(5 Skizzen und 1 Modellfoto)



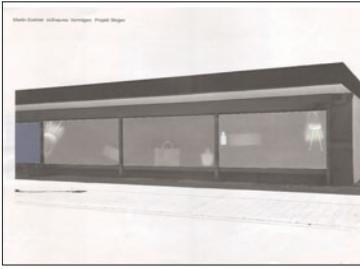
Leopold Gerstel
Selbstporträt beim Skizzieren, 2001



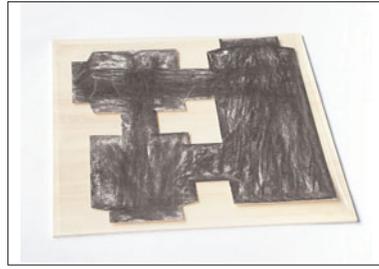
Volker Giencke
„Hyperpluriel“, 2003
(3 Blätter)



Thomas Giner + Erich Wucherer
Wettbewerb Lago Maggiore,
Ascona, 1999



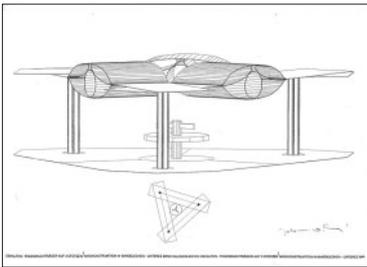
Martin Gostner
 „süßsaureres Vermögen“, 2000
 (Skizze für Projekt „Hier Da und dort“, Singen)



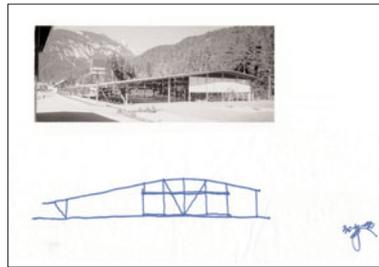
Christopher Grüner
 „3 kommunizierende Räume – mögliche und wahrscheinliche Blicke“, 1998



Gsottbauer Architekturwerkstatt
 Entwurf Sozialzentrum Zirl, 2004
 (2 Blätter)



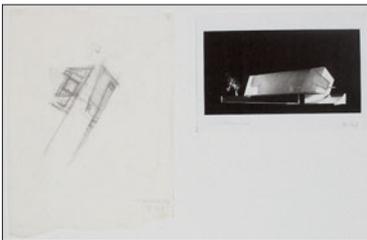
Johann Georg Gsteu
 Hochquellwasser-Trinkbrunnen bei Hochstrahlbrunnen, Wien, 1993
 (3 Blätter)



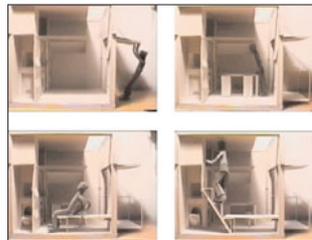
Erich Gutmorgeth
 MPREIS Leutasch, 1998
 (Skizze + Foto)



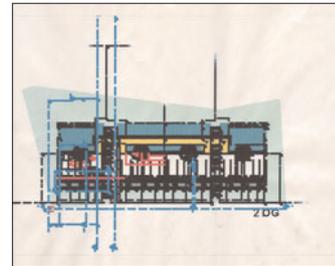
Zaha Hadid
 Feuerwehrstation Vitra, Weil am Rhein, 1989 (Print)



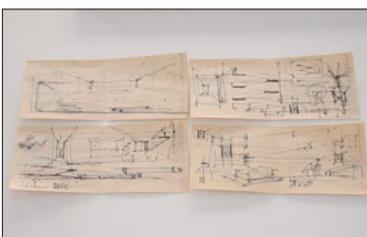
Dieter Henke + Marta Schreieck
 Kirche Donaacity, Wien, 1998



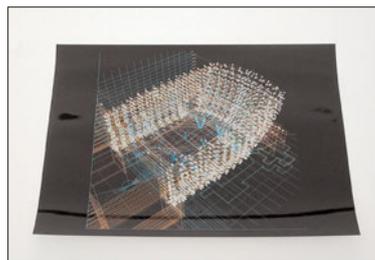
Holz Box Tirol
 Animationsfilm „Maxibox“, 2004



Reinhardt Honold
 Wohnen am Vögelebichl, 1998
 („Die blaue Mauritius“ – Computer-
 fehldruckunikat)



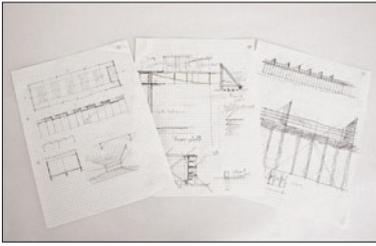
Christian Jabornegg & András Pálffy
 Entwurfsskizzen Judenplatz, Wien
 (4 Blätter)



Klaus Kada
 Architekturapplikationen zum Projekt
 „Festspielhaus St. Pölten“ (2 Blätter)



Paul Katzberger
 RHW Wien (2 Blätter)



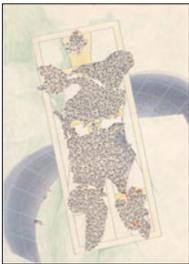
Hermann Kaufmann
Tierangerhalle Murau, 1995
(3 Blätter)



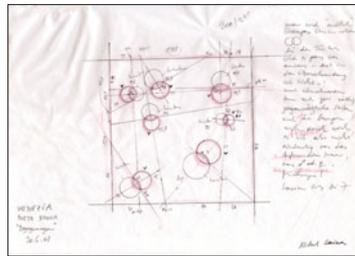
Andreas Kleboth
AWD – Direktion, Seminarzentrum, Linz
Ansfelden, 2001



Ursula Klingan
Wohnungsumbau Familie Costa,
2001



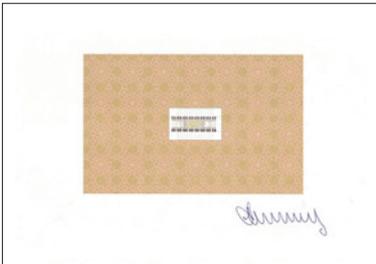
**Franz E. Kneissl (Büro IGIRIEN) mit
Elsa Prochazka, Peter Rataitz**
Wohnbau Innsbruck-Pradl, ca. 1974



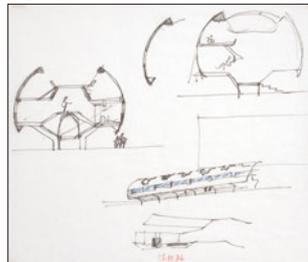
Rainer Köberl
„Begegnungen – Porta Nuova“,
Venezia (Architekturbiennale), 2002



Brigitte Kowanz
„left/right“, 2002



Adolf Krischanitz
Novartis Campus, Basel, 2003



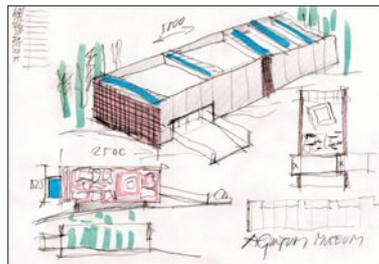
Josef Lackner
Wohnen morgen, Hollabrunn, 1976
(aus dem Archiv Lackner)



Rüdiger Lainer
„Die Überdeckung Innsbrucks“, 2003
(Wechsel der Aggregatzustände: wenn
Nebel fest wird, wächst die Stadt)



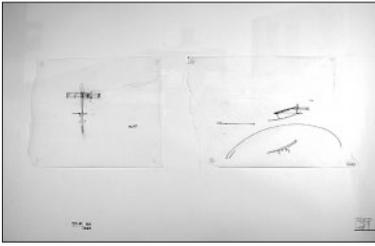
**Gerhard Manzl, Johann Ritsch,
Manfred Sandner**
Bahnhof St. Anton, 1998
(Modell und 2 Blätter aus dem Skizzen-
buch)



Thomas Moser + Werner Kleon
Archäologisches Museum Aguntum,
2003 (2 Blätter)



Horst Parson
Haus Broschek, 2004



PauHof – Michael Hofstätter & Wolfgang Pauzenberger
„TR-P 50 345“



Irmi Peer
„Raumbespielungen“, 2001-2003



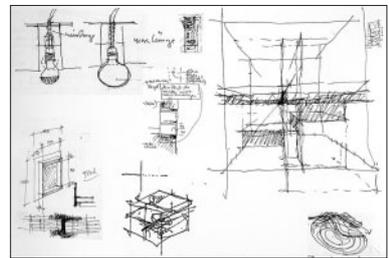
Georg Pendl
„Notebook“, 2001-2002



Dominique Perrault
MPREIS Wattens (2 Blätter)



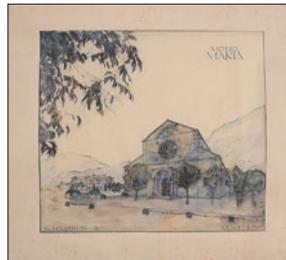
Rainer Pirker
„softbag“, 1997



Wolfgang Pöschl
„Glühbirne in Betondecke“, 2001
(2 Blätter)



Hubert Prachensky
Entwurf Skizentrum Rosshütte,
Seefeld, 1979



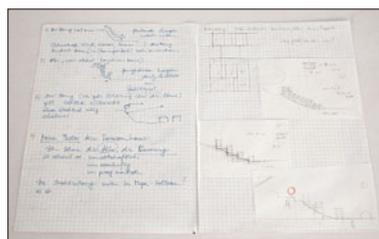
Theodor Prachensky
Kirche Motta Maria, Bozen, um 1920
(aus dem Archiv Hubert Prachensky)



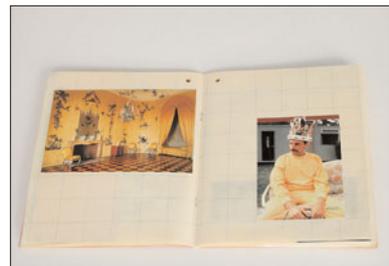
Wilhelm Nicolaus Prachensky
Chefbüro Hellmut Buchroithner (WUB),
Innsbruck, 1936
(aus dem Archiv Hubert Prachensky)



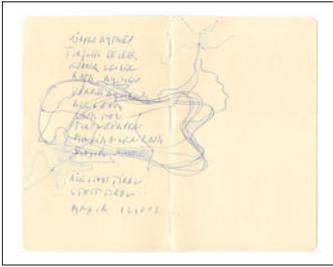
Carl Pruscha
„Bauen in den Bergen“ (Bildcollage)



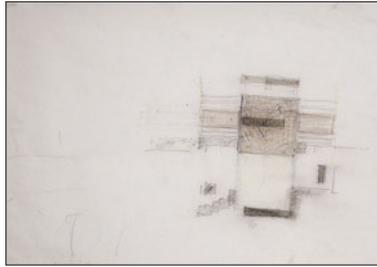
Helmut Reitter
Aus dem Skizzenbuch, 2001
(3 Blätter)



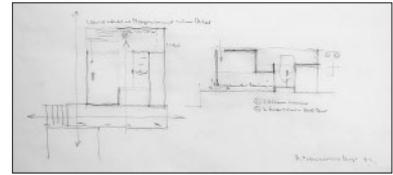
riccione architekten
Skizzenbuch



Max. Rieder
 „Körpermythen“ (Die Stadt Tirol statt Tirol), 2003



Florian Riegler & Roger Riewe
 Hauptbahnhof Salzburg, 1999
 (Skizze + Plot)



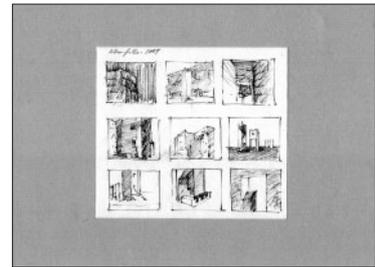
Gabriele Riepl & Peter Riepl
 Entwurf St. Franziskus, Steyr, 2001



Kurt Rimplmayr
 „Blick hinaus“, 2004



Peter Sandbichler
 „Architektonische Skizze for Alphabet“, 2002



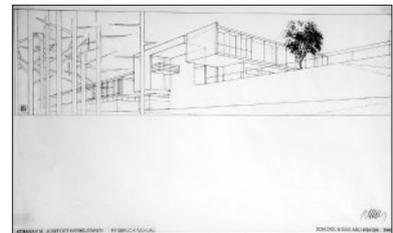
Martin Scharfetter
 „Elemente eines architektonischen Vokabulars“, 2004 (2 Blätter)



Eva Schlegel
 „Marfa“, 2003

| Koordinatenpunkt | lat | long | Ort | Ortsname | WGS84 | WGS84 |
|------------------|-----------|-----------|----------|----------|-----------|-----------|
| 1 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 2 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 3 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 4 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 5 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 6 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 7 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 8 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 9 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 10 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 11 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 12 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 13 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 14 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 15 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 16 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 17 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 18 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 19 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 20 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 21 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 22 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 23 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 24 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 25 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 26 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 27 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 28 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 29 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 30 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 31 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 32 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 33 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 34 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 35 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 36 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 37 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 38 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 39 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 40 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 41 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 42 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 43 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 44 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 45 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 46 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 47 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 48 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 49 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |
| 50 | 47.500000 | 12.000000 | Salzburg | Salzburg | 47.500000 | 12.000000 |

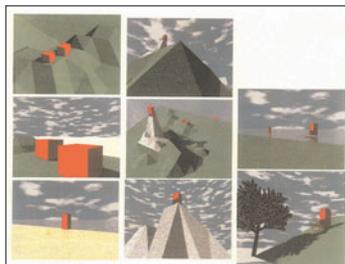
Nikolaus Schletterer
 „Gute Aussichten“, Koordinatenfragmente (Österreich) von Aussichtspunkten, ab 1997 und Testprint „Castagnetto Canducci“, 2001



Schlögl und Süss Architekten
 Konvent St. Josef der Karmelittinnen, Innsbruck-Mühlau, 1999



Thomas Schnizer
 Formstudie, 2001



Elisabeth Senn
 „die red box“, 1996
 (ein film von elisabeth senn, georg pendl, christian streng),
 DVD + Ausdrucke



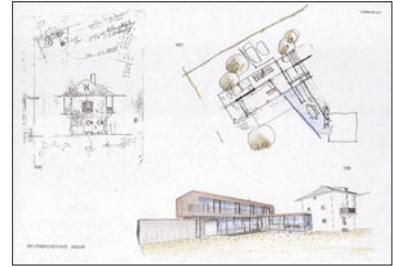
Gerhard Steixner + Georg Driendl
 „image of the city. tokyo“, 1988
 (Siebdruck aus Serie „Städte/Cities“)



Willi Stigler sen.
Schaubild der Bergstation Rofan, 1958
(aus dem Archiv Architekturforum Tirol)



Willi und Christl Stigler
Humanic, Maria-Theresien-Straße,
Innsbruck, 1962
(aus dem Archiv Architekturforum Tirol)



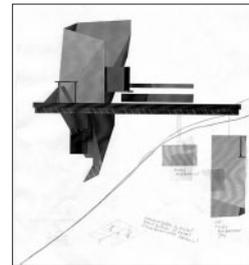
Wolfgang Stöger + Christoph Zelger
Welzenbacherhaus, Absam, 1997/98



Jörg Strelti
Haus Klingler, Innsbruck, 2003



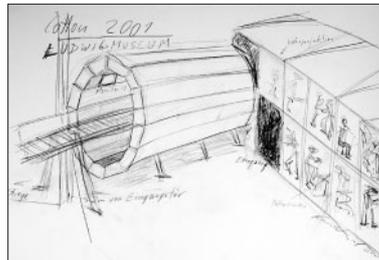
Heinz Tesar
„Inhalte / normal experimental“, 1991
(Lithographie 2/5, 2000)



Wolfgang Tschapeller
Hängende Kapelle St. Elegius, 2004
(4 Blätter)



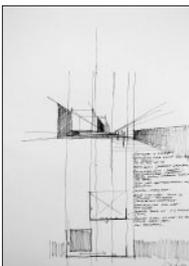
Rens Veltman
„no cat, no human“, 2003
(3 Blätter)



Hans Weigand
„Cotton 2001“ (Ausstellung Museum
Ludwig, Köln), 2002



Lois + Franziska Weinberger
„Ruderales“, 2003
(9 Fotografien)



Hannes Wiesflecker
Konzept Sparkassenplatz, 2001