

... den Faden der Ariadne ...

... denn miteinander verwoben ist alles.

Genauso, wie der Faden der Ariadne Theseus aus dem Labyrinth von Minos half, lassen sich Elemente und Merkmale aus unserem Lebensumfeld zu einem Leitfaden zusammenfügen, der uns Orientierung im Raum ermöglicht.



Übung 1

Konstruiere ein „Klassisches Labyrinth“.

Man beginnt mit einem Kreuz in der Mitte. In die vier Quadranten setzt man dann vier Winkel und dorthinein noch einmal vier Punkte. Jetzt verbindet man die obere Linie des Kreuzes mit der des rechten Winkels; dann die obere Linie des linken Winkels mit dem rechten Punkt und so weiter bis das Labyrinth fertig ist.

In der Gruppe könnt ihr es mit Straßenmalkreide auf den Asphalt malen und euch auf den Weg um die Mitte machen.



Übung 2

Die Geschichte der Ariadne wird erzählt.

Der Faden der Ariadne könnte den Weg zwischen zwei Orten wie z. B. vom Klassenraum zum Haupteingang der Schule darstellen. Gefragt wird nach den typischen und speziellen Merkmalen, die diesen Weg ausmachen.

Wie orientierst du dich in deiner Schule? Welche charakteristischen Elemente findest du auf deinem Weg durch die Schule bzw. nach Hause? Fotografiere diese charakteristischen Elemente, kaschiere die Bilder auf einem Karton und befestige die Bilder der Reihe nach mit Wäscheklammern auf einem roten Faden. Lass eine/n MitschülerIn diesem „Faden“ folgen und erraten, welchen Weg du hier dargestellt hast?

Der Weg von A nach B kann auch durch das Dorf oder die Stadt führen).



Übung 3

Erstelle ein Hörprotokoll von einem Geräuschaum.

Schließe an einem individuell ausgewählten Ort für 5 Minuten die Augen und konzentriere dich auf die einzelnen Geräusche rund um dich. In einem zweiten Schritt sollst du alle Geräusche, die du wahrnehmen kannst, notieren und beschreiben.

Mache das an drei verschiedenen Tagen und vergleiche die Ergebnisse. Eventuell kann der Geräuschaum im Musikunterricht reproduziert werden.

Ziel

Schulung der Orientierung, Schärfung der Wahrnehmung und Formulierung

Material

roter Faden, Papier, Fotoapparat, Straßenmalkreiden

Unterrichtsfächer

Deutsch, BE, Musik

Links und Tipps

www.das-labyrinth.at, Geräuschmemorie

Autoren

Inspirin – was schafft raum, Wien
aut. architektur und tirol